



AKVARTIN KURSSIVIIKKO 9.–12.9.2014

PAPERIPÄIVÄ tiistaina 9.9.2014 Akvart Galleriassa, Humalistonkatu 1, Helsinki.
Tarvikekauppa avataan klo 12 ja klo 16–19 teknistä oppia akvarellipapereista, kokeiluja väreillä.
Ohjelmasta vastaa Maikki Haapala, Hanna Järvi ja Benita Suomi.
Materiaalimaksu 20 € ovelta.

AKVARELLIN SOMMITTELUPÄIVÄT 10.–12.9.2014 klo 10–17

PAIKKA: Akvart Galleria, Humalistonkatu 1, Helsinki

OPETTAJA: Maikki Haapala

HINTA: 40 €/pv ja kaikki 3 päivää yhteensä 100 € (puoli pv 25 €)

ILMOITTAUTUMISET: haamaikki@gmail.com tai p. 050-4922027

Kurssin aikana mahdollisuus ostaa akvarellipaperia sekä venäläisiä akvarellivärejä.

Ke 10.9. Akvarellin perusteita

- Klo 10:00 1) MILLÄ MIELELLÄ TÄNÄÄN
"Lämmittelyä", Väriassosiaatio, akvarellitekniikkaa
- Klo 11:15 2) VÄRI TARKASSA "LÄHIKUVASSA"
sommitellaan kylmä-lämmin kontrastissa maisema
- Klo 12:15–13:15 Lounas, ei sisälly hintaan. Kahvitarjoilu kurssin aikana.
- Klo 13:15.–16 3) SYKSYN SATOA (asetelma tuoreista vihanneksista)
tarkastelun kohteena värisommittelu ja värin murtaminen
(teoriaa ja käytännön harjoittelua)
Kahvia
- Klo 16–17 Yhteisarviointihetki

To 11.9. Akvarellin edistysaskeleita

- Klo 10:00–12:30 VÄRISOMMITELUTEHTÄVÄ: MAISEMAN VÄRIT unessa
(+alustus tehtävään kuvin ja sanoin, tarkastellaan expression merkitystä
taiteessa, mielikuvitusta ja hulluttelua)
Tarkastelun kohteena harmonia-ristiriita -tilanteen syntyminen
- Klo 12:30–13:30 Ruokailutauko
- Klo 13.30–16:00 TEHTÄVÄ: PUTKET-PUTKET
(+alustus tehtävään, sommittelun saloja, akvarelliviivalla sulavia koiranputkia)
Työskentelyä + kahvia
- 16:00–17:00 Töiden tarkastelua

Pe 12.9. Viridianin uusi elämä

- 10:00–12:30 Tehtävän alustus(sanoin ja kuvin)
Maisema uudella tavalla. Riisutaan väreistä
Vain 2 väriä, joista toinen on VIRIDIANIN vihreä.
- 12:30–13:30 Ruokailu
- 13:30–16:00 TEHTÄVÄ: Raju viridian taltutetaan sadaksi uudeksi vihreäksi.
(alustus tehtävään, lähestytään abstraktia ilmaisua)
Työskentelyä + kahvia
- 16.00–17.00 Töiden tarkastelua

TERVETULOA INSPIROIVAAN SEURAAN!